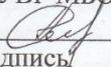


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
по УВР МБОУ «НСШ»

С.А.Шептицкая
/подпись/
«28» 08 2020 г

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 938
от «31» 08 2020 г
Директор МБОУ «НСШ»

Т.А.Долисан



КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
для 3 класса
по Адаптированной общеобразовательной программе начального
общего образования для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
протокол №16 от
31.08 г.

Составитель программы
Пилипенко Татьяна Олеговна,
педагог-психолог

2020-2021 учебный год

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым»**

« СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
по УВР МБОУ «НСШ»
_____ С.А.Шептицкая
/подпись/
«__» _____ 2020 г

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № _____
от «__» _____ 2020 г
Директор МБОУ «НСШ»
_____ Т.А.Полисан

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

для 3 класса

по Адаптированной общеобразовательной программе начального
общего образования для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
протокол №__ от
_____ г.

Составитель программы
Пилипенко Татьяна Олеговна,
педагог-психолог

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями и на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы / А.К. Аксёнова, Т.Н. Бугаева, И.А. Буравлёва и др.; под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2011. – 239 с.
- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 г. № 734 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;
- приказа от 8 июня 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

Цели и задачи с учётом психофизических особенностей обучающейся

Данная программа построена с учётом индивидуальных особенностей и возможностей ребёнка, является индивидуальной адаптированной рабочей программой для обучающейся, имеющую сложную структуру дефекта. Образовательная деятельность направлена на максимальное развитие жизненной компетенции для социализации в обществе.

Цель: создание оптимальных условий для познания ребенком объектов в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, формирования правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, преодоления недостатков в психомоторном развитии, способствующих оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

1. Формирование на основе активизации работы моторных органов и кинетико-кинестетического чувства адекватного восприятия явлений и объектов окружающей

действительности в совокупности их свойств.

2. Коррекция недостатков познавательной деятельности ребенка путем целенаправленного воспитания у него восприятия формы, конструкции, положения в пространстве.
3. Формирование пространственных ориентировок.
4. Обогащение пассивного словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии.
5. Развитие крупной, речевой и мелкой моторики, совершенствование тактильно-двигательной сферы.
6. Формирование точности и целенаправленности зрительно-моторных движений и действий.

Общая характеристика учебного предмета

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Содержание предмета «Коррекционно-развивающие занятия» имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры. Отметим, что данные занятия ни в коей мере не подменяют коррекционную направленность всего процесса обучения в коррекционной школе. Они предназначены исключительно для ребенка, который испытывает значительные трудности в усвоении учебного материала вследствие недостаточного развития перцептивной (сенсорной) сферы.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения ребенка с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для его полноценного развития, становления как субъекта учебной деятельности. *Создание специальных методов и средств обучения* обеспечивается потребностью в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка: использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и др.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития речевой, общей и мелкой моторики руки и др.

Развитие моторики, графомоторных навыков решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащегося, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Для учащегося с интеллектуальными нарушениями характерна слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса и т. д. Общеизвестно, что ученики с двигательной недостаточностью на уроках русского языка с трудом осваивают технику письма. Из-за несовершенства моторики при обучении математике испытывают затруднения в работе со счетными палочками, линейкой, угольником. Идентичные трудности проявляются в процессе

ручного труда, рисования. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладение ориентировкой в окружающем мире.

Для формирования полноты представлений у обучающегося об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Формирование ощущений этого вида у ребенка с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Обычно такие дети удовлетворяются первым распознаванием объекта, которое основано на одном-двух неспецифических признаках, и не делают дополнительных попыток проверить правильность своего решения. При этом многие информативные признаки предмета (объекта, явления) остаются невоспринятыми. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у обучающегося ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложнокоординированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д. В чувственном познании осязательно-двигательное восприятие преобладает над чисто зрительным. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической основе. И. П. Павлов назвал кинестетические, или проприоцептивные, восприятия работой двигательного анализатора. Для обеспечения точности движений необходимо осуществлять анализ того сопротивления окружающих предметов, которое должно быть преодолено тем или иным мышечным усилием.

Кинетический фактор, или моторная составляющая (мышечно-суставная чувствительность, т. е. глубокая чувствительность), является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухо-моторных, координационно-моторных факторов. Умение сосредоточивать внимание, мобилизовывать сенсорно-двигательную память, сформированные зрительно-моторные и вестибулярно-моторные координации также служат основой формирования познавательной деятельности ученика. Отклонения в развитии моторики сказываются на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании речи, письма и др.

Для обучающегося с интеллектуальными нарушениями характерно снижение цветовой чувствительности. Он не различает даже основные цвета. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Особую трудность вызывает у обучающегося конструктивная деятельность в силу недостаточной сформированности аналитико-синтетической деятельности, образного мышления. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной

деятельности ребенка, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд и др.).

Введение в программу раздела «Зрительно-моторное развитие» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьника, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Специфическая черта зрительного восприятия — возможность обзрения, т. е. осмысленного восприятия объектов и явлений, находящихся в поле зрения, в их многообразных и сложных связях и отношениях. Зрительные образы играют важную роль в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы, в формировании многих умений и навыков. Точность и действенность зрительного восприятия, сохранение зрительного образа в памяти определяют в конечном счете эффективность формирования навыков письма и чтения у учащегося. Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны.

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств различной модальности. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у обучающегося устанавливается не сразу, а постепенно, через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т. д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, только совокупность кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия при соответствующем уровне развития аналитико-синтетического мышления способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимся с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей его психического развития.

Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития обучающегося. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее

пространство, дидактические игры и пособия. Предмет имеет безоценочную систему прохождения материала.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» включён в обязательную часть учебного плана образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализуемый в условиях введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 класс (2 вариант). Объем учебной нагрузки определен требованиями ФГОС и составляет 68 часов в год, 2 раза в неделю, 34 учебные недели.

Планируемые результаты освоения

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных (ожидаемых) результатов образования данной категории обучающихся.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его ограниченном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступной социальной роли (обучающегося, сына, пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Ожидаемые предметные результаты

Минимальный уровень

- Принимает ситуацию происходящего с ним/воспринимает целенаправленное воздействие взрослого относительно себя.
- Принимает/воспринимает обращение через тактильные, зрительные, слуховые раздражители.
- Доступным способом отвечает на присутствие другого человека (поворачивает лицо, отвращивается и т.д.).
- Умеет доступным способом согласиться на контакт и отказаться от контакта.
- Устанавливает контакт доступным способом.
- Умеет поддерживать контакт доступным способом.

- Раскатывать пластилин, тесто в шар, «колбаску».
- Ориентироваться на собственном теле (показ частей тела) и в пространстве, показывая направление в соответствии с речевой инструкцией педагога (вверх, вниз, в стороны, вперёд, назад).
- Наматывать пряжу в клубок, шнуровать;
- Отстукивать ритм (быстро-медленно).

Содержание учебного предмета

1. Развитие крупной, речевой и мелкой моторики (33 часа)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Упражнения на развитие чувства равновесия. Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога. Артикуляционно-пальчиковый игротренинг. Дидактические игры на развитие моторики рук («Шнуровка», «Клубочек», «Намотай на катушку», «Собери бусы» и др.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Комплекс упражнений для губ и мимики лица. Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

2. Тактильно-двигательное развитие (6 часов)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие-жесткие, мелкие-крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с тестом, пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее-холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее-легче-самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела. Выполнение упражнений по заданию педагога. Выразительность движений: имитация животных, инсценирование.

4. Конструирование (8 часов)

Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и понимание величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

5. Зрительно-моторное развитие (8 часов)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры: «Отстукай так же», «Разложи по образцу», «Сухой бассейн». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение двух предметов, отличающихся значительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Развитие чувства ритма.

6. Восприятие пространства (8 часов)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше-ниже, левее-правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Тематическое планирование

Раздел и темы учебного предмета	Количество часов	Виды учебной деятельности	Текущий и промежуточный контроль
Раздел 1. Развитие крупной, речевой и мелкой моторики (33 ч.)			
Пальчиковая гимнастика. Формирование чувства равновесия.	4	Практические задания	
Развитие меткости и согласованности движений.	2	Практические задания	
Артикуляционно-пальчиковый игротренинг.	6	Практические задания	
Шнуровка. Наматывание.	2	Практические задания	наблюдение
Раскрашивание круговыми движениями.	2	Практические задания	наблюдение
Владение письменными принадлежностями.	1	Практические задания	наблюдение
Обводка, штриховка.	2	Практические задания	наблюдение
Рисование бордюров. Обводка по трафарету.	2	Практические задания	
Упражнения для губ и мимики лица.	2	Практические задания	
Сгибание бумаги, вырезание ножницами прямых полос.	2	Практические задания	
Вырезание ножницами по контуру предметных изображений.	2	Практические задания	наблюдение
Работа в технике «рваной» аппликации.	2	Практические задания Творческие задания	
Работа в технике «объёмной» аппликации.	2	Практические задания Творческие задания	
Игры на развитие моторики рук.	2	Практические задания	
Раздел 2. Тактильно-двигательное развитие (7 ч.)			
Определение предметов на ощупь.	2	Практические задания	
Упражнения в раскатывании пластилина, теста.	2	Практические задания Творческие задания	наблюдение
Игры с мозаикой.	3	Практические задания Творческие задания	наблюдение
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 ч.)			
Формирование ощущений от различных поз тела.	2	Практические задания Творческие задания	
Кинезиологические упражнения.	2	Практические задания Творческие задания	наблюдение
Раздел 4. Конструирование (8 ч.)			
Комбинирование разных форм из конструктора по образцу.	2	Практические задания	
Составление целостной конструкции из мелких деталей.	2	Практические задания Творческие задания	

Узнавание по частям и дорисовывание предмета.	2	Практические задания Творческие задания	наблюдение
Составление предмета из мелких деталей.	2	Практические задания Творческие задания	наблюдение
Раздел 5. Зрительно-моторное развитие (8 ч.)			
Сравнение предметов. Рисование бордюров.	3	Практические задания	наблюдение
Развитие чувства ритма. Гимнастика для глаз.	2	Практические задания	наблюдение
Игры с сухим бассейном. Гимнастика для глаз.	3	Практические задания	
Раздел 6. Восприятие пространства (8 ч.)			
Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении.	4	Практические задания	наблюдение
Ориентировка в пространстве.	2	Практические задания	наблюдение
Ориентация на листе бумаги и парте.	2	Практические задания	наблюдение
ВСЕГО:	68		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

Временной режим образования обучающихся

Временной режим соответствует постановлению от 10.07.2015 года №26 СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Технические средства обучения

- Компьютер

Наглядно-дидактический материал:

- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи.
- Матрёшки.
- Пирамидки разного размера и разной конструкции.
- Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.
- Музыкальные инструменты.
- Аудиокассеты с записями различных звуков.
- Набор муляжей фруктов и овощей.
- Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек.
- Лото-вкладыши.
- Коробки-вкладыши разных размеров.
- Доска Сегена.
- Дорожки с разным покрытием (нашитые пуговицы и др.).
- Наборы сыпучих материалов.
- Материалы М. Монтессори.
- Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур.
- Разрезные и парные картинки.
- Кубики.
- Логические блоки Дьенеша.
- Цветные счётные палочки.
- Шумовые баночки.
- Тактильные коврики.
- Коробочки с запахами.
- «Чудесный мешочек».
- Объёмные формы.
- Плоскостные фигуры.
- Дидактическая игра «Бусы».
- Дидактическая игра «Заплата».
- Дидактическая игра «Сравни и подбери».
- Дидактическая игра «Форма и цвет».
- Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
- Объёмные мячи (пластмассовые, резиновые, мячи с шипами).
- Трафареты, шаблоны.
- Штриховки.
- Материал для лепки, аппликации, рисования.
- Предметы для развития конструктивного праксиса.
- Наборы из геометрических фигур.
- «Озорные прищепки».
- Камешки, мелкие игрушки.
- Пластмассовые и деревянные прищепки и основа для них.

- Кольца с подставками.
- Шарики с дырками для соединения с помощью палки.
- Игрушки с крепящимися деталями.
- Зеркало.
- «Застегни пуговицы»

**Календарно-тематический план по учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия»
3 класс**

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Цели урока	Тип урока	Методы и приемы	Формируемые БУД	Словарь
	план	факт						
<i>Раздел 1. Развитие крупной, речевой и мелкой моторики</i>								
1.			Пальчиковая гимнастика. Формирование чувства равновесия.	Развитие мелкой и крупной моторики	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный	Самостоятельность в выполнении учебных заданий и перехода от одного учебного действия к другому; Положительное отношение к окружающей действительности Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями	Большой палец Указательный палец Средний палец Безымянный палец Мизинец
2.			Пальчиковая гимнастика. Формирование чувства равновесия.		формирование умений			
3.			Развитие меткости и согласованности движений.	Развитие крупной моторики	усвоения новых знаний	репродуктивный, иллюстративный	Использование принятых ритуалов социального взаимодействия с учителем; Обращение за помощью и принятие помощи; Слушание и понятие инструкции к учебному заданию в разных видах	цель
4.			Развитие меткости и согласованности движений.		формирование умений			
5.			Артикуляционно-пальчиковый игротренинг.	Развитие мелкой и речевой моторики.	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный	Рот Губы Нос Кончик языка Узкий Широкий Улыбка Верхние и нижние зубы	
6.			Артикуляционно-пальчиковый игротренинг.		формирование умений			
7.			Артикуляционно-пальчиковый игротренинг.		формирование умений			
8.			Артикуляционно-пальчиковый игротренинг.		контрольный	репродуктивный		
9.			Шнуровка. Наматывание.	Развитие мелкой моторики	формирование умений		Намотать	

10.			Шнуровка. Наматывание.		контрольн й	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный	деятельности и быту; Сотрудничество со взрослыми; Работа с учебными принадлежностями; Выполнение задания от начала до конца в течение определенного периода времени;	Зашнуров ать Шнурок
11.			Раскрашивание круговыми движениями.	Формирование ручной умелости	формирован ие умений			репродуктивный
12.			Раскрашивание круговыми движениями.			контрольн й	репродуктивный	
13.			Владение письменными принадлежностями.	Владение письменными принадлежностями	контрольн й	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный		Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)
14.			Обводка, штриховка.	Формирование ручной умелости	формирован ие умений		репродуктивный, объяснительно- иллюстративный	
15.			Рисование бордюров. Обводка по трафарету.	Формирование ручной умелости	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный		Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)
16.			Рисование бордюров. Обводка по трафарету.				формирован ие умений	
17.			Упражнения для губ и мимики лица.	Развитие артикуляционной моторики и мимической мускулатуры	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)	Рвать Приклеить
18.			Упражнения для губ и на мимики лица.					формирован ие умений
19.			Сгибание бумаги, вырезание ножницами прямых полос.	Формирование ручной умелости	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)	
20.			Вырезание ножницами по контору предметных изображений.	Формирование ручной умелости.	формирован ие умений			репродуктивный, объяснительно- иллюстративный
21.			Вырезание ножницами по контору предметных изображений.			контрольн й	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный	
22.			Работа в технике «рваной» аппликации.	Формирование ручной умелости	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно- иллюстративный		Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание)

23.			Работа в технике «рваной» аппликации		формирование умений			
24.			Работа в технике «объёмной» аппликации.		формирование умений			
25.			Игры на развитие моторики рук.	Развитие мелкой моторики. Отслеживание результатов	формирование умений			Закрутить Пристегнуть Бусинка
Раздел 2. Тактильно-двигательное развитие								
26.			Определение предметов на ощупь.	Тактильно-двигательное развитие.	усвоения новых знаний	проблемно-поисковые	Использование принятых ритуалов социального взаимодействия с учителем; Сотрудничество со взрослыми; Выполнение задания от начала до конца в течение определенного периода времени; Умение делать простейшие обобщения.	Трердый Мягкий Гладкий Шершавый Тяжелый
27.		Определение предметов на ощупь.	формирование умений		репродуктивный, иллюстративный			
28.		Упражнения в раскатывании пластилина, теста.	Развитие мелкой моторики и тактильных ощущений.	усвоения новых знаний	проблемно-поисковые	Колбаска Ладони Вперед Назад		
29.		Упражнения в раскатывании пластилина, теста.		контрольные				
30.		Игры с мозайкой.	Развитие мелкой моторики	формирование умений	репродуктивный		Дырочка Цветочек Цвет	
31.		Игры с мозайкой.		контрольные				
32.		Игры с мозайкой.		контрольные				
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие								
33.			Формирование ощущений от различных поз тела.	Кинестетическое и кинетическое развитие	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный	Положительное отношение к окружающей действительности Обращение за и; Слушание и понятие инструкции к учебному заданию.	Части тела Поза
34.			Формирование ощущений от различных поз тела.		формирование умений			
35.			Кинезиологические упражнения.	Кинестетическое и кинетическое развитие	формирование умений	проблемно-поисковые		
36.			Кинезиологические упражнения.		контрольные			

Раздел 4. Конструирование								
37.			Комбинирование разных форм из конструктора по образцу.	Развитие конструктивного праксиса	формирование умений	репродуктивный, иллюстративный	Самостоятельность в выполнении учебных заданий и перехода от одного учебного действия к другому; Использование принятых ритуалов социального взаимодействия с учителем; Обращение за помощью и принятие помощи; Слушание и понятие инструкции к учебному заданию; Сотрудничество со взрослыми; Работа с учебными принадлежностями	Конструктор Деталь
38.		Комбинирование разных форм из конструктора по образцу.	проблемно-поисковые					
39.		Составление целостной конструкции из мелких деталей.	Развитие конструктивного праксиса	усвоения новых знаний	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный			Мелкая Крупная
40.		Составление целостной конструкции из мелких деталей.						
41.		Узнавание по частям и дорисовывание предмета.	Развитие зрительного анализа.	формирование умений	проблемно-поисковые			Часть Целое
42.		Узнавание по частям и дорисовывание предмета.	Развитие ручной умелости	контрольные	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный			
43.		Составление предмета из мелких деталей.	Развитие зрительного анализа, ручной умелости.	усвоения новых знаний				
44.		Составление предмета из мелких деталей.		контрольные	репродуктивный,			
Раздел 5. Зрительно-моторное развитие								
45.			Сравнение предметов. Рисование бордюров.	Развитие зрительно-моторных координаций	усвоения новых знаний	проблемно-поисковые	Сотрудничество со взрослыми; Работа с учебными принадлежностями; Выполнение задания от начала до конца в течение определенного периода времени; Умение делать простейшие	Цвет Форма Размер На ощупь
46.			Сравнение предметов. Рисование бордюров.		формирование умений	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный		
47.			Сравнение предметов. Рисование бордюров.		контрольные			
48.			Развитие чувства ритма. Гимнастика для глаз.	Развитие чувства ритма, моторики глаз	формирование умений			Отхлопай Отстучи Быстро Медленно
49.			Развитие чувства ритма. Гимнастика для глаз.		контрольные			

50.			Игры с сухим бассейном. Гимнастика для глаз.	Развитие моторной координации и умелости. Развитие моторики глаз	формирование умений		обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Разложи Косточка Фасоль Горох Ракушка Рис
51.		Игры с сухим бассейном. Гимнастика для глаз.						
52.		Игры с сухим бассейном. Гимнастика для глаз.						
Раздел 6. Восприятие пространства								
53.			Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении.	Развитие пространственных отношений, схемы тела	усвоения новых знаний	репродуктивный, иллюстративный	Самостоятельность в выполнении учебных заданий и перехода от одного учебного действия к другому; Слушание и понятие инструкции; Сотрудничество со взрослыми; Умение делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале;	Части тела Правая Левая Вправо Влево Вперед Назад В стороны Вверх Вниз
54.		Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении.	формирование умений		проблемно-поисковые			
55.		Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении.	контрольные		репродуктивный, объяснительно-иллюстративный			
56.		Ориентировка на собственном теле. Движение в заданном направлении.						
57.			Ориентировка в пространстве.	Развитие ориентировки в пространстве	формирование умений	репродуктивный, объяснительно-иллюстративный	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале; Наблюдать; Работать с информацией (понимать изображение, высказывание)	Слева Справа Вверху Внизу
58.			Ориентировка в пространстве.		контрольные			
59.			Ориентация на листе бумаги и парте.	Развитие умения ориентироваться на плоскости, диагностика	формирование умений			
60.			Ориентация на листе бумаги и парте.		контрольные			Верх Низ Справа Слева

Список литературы:

Учебно-научное:

- Вильшанская А.Д. Содержание и методы работы учителя-дефектолога в общеобразовательной школе - М.: Школьная пресса, 2008.
- Новоторцева Н.В. Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь. – Ярославль: «Академия развития», 1999.
- Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА) – М.: АСАДЕМА, 2001.

Учебно-методическое:

- Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. Программно-методические материалы – М.: Владос, 2010.
- Власова Т.А. Отбор детей во вспомогательную школу. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.
- Дубровина И.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. Учебное пособие – М.: АСАДЕМА, 2001.

Учебно-практическое:

- «Альбом обследования» содержит речевой, наглядный и практический материал для обследования всех сторон устной речи, письменной речи, сенсомоторики и сенсорных процессов.
- Семаго М.М. Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов – М.: Аркти, 1999.
- Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога /Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
- Уфимцева Л.П. Диагностические материалы для работы с младшими умственно отсталыми школьниками /Л.П. Уфимцева, Е.В. Благодатская //Специальная психология. – 2007.