


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым»

**РАССМОТРЕНО**

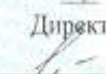
Протокол заседания МО  
учителей эстетического цикла  
№ 1 от 28 08.2020г.

Руководитель МО   
Польская Л.Д. /подпись/

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ «НСШ»  
 С.А.Шептицкая  
/подпись/  
«28» 08 2020 г

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 975  
от «31» 08 2020 г  
Директор МБОУ «НСШ»  
 Т.А.Полисан



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности  
культурно-эстетического направления

**«Патриотическая песня»**

**5 класс**

ПРИНЯТО на заседании  
педагогического совета  
протокол №     от 31.08.2020г

Составитель программы  
Польская Л.Д.,  
Учитель музыки и МХК  
специалист высшей  
квалификационной категории

2020 - 2021 учебный год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению для 5-7 классов «Патриотическая песня» разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартом основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года приказ №1897. Письмом Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 года приказ №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при внедрении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования». Приказом Министерства и науки РФ приказ №2357 от 22.09.2011 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373 СанПин 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

**Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

**Цель программы** - изучение музыки в начальной школы направлено на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
- совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.

### **Планируемые результаты изучения курса**

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

#### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
  - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
  - уважительное отношение к культуре других народов:
  - эстетические потребности, ценности и чувства
  - развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
  - развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- становление самосознания и ценностных ориентаций, проявление эмпатии и эстетической восприимчивости;
- знание основ здорового образа жизни;
- формирование способностей творческого освоения мира в различных видах и формах музыкальной деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации:

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 ч в неделю)

### **Пение**

Исполнять одnogолосные песни звонким, мягким и ровным по качеству звуком на всем диапазоне, с ясным произношением текста.

Совершенствовать навыки певческого дыхания на более сложном песенном материале.

Продолжить работу над чистотой интонирования в песнях и вокальных упражнениях.

Развивать навык пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания песни.

Уметь петь на одном дыхании продолжительные фразы без всякого напряжения, равномерно распределяя дыхание.

Уметь одному выразительно, осмысленно петь простые песни разного характера.

### Слушание музыки

Песни о Родине. Песни об армии. Песни о мире и труде.

Народные песни в творчестве композиторов. Характерные особенности музыкального языка народной песни, ее художественное содержание.

Элементы музыкальной грамотности

#### **1. Регулятивные УУД:**

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- осуществлять констатирующий контроль по результату действия.

#### **2. Познавательные УУД:**

- дальнейшее развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- овладение навыками ознакомительного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

#### **3. Коммуникативные УУД:**

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение «слышать другого»;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятий	Дата проведения	
		План	Факт
1	Введение. Вводный инструктаж по технике безопасности.	04.09	
2	Подбор песенного материала	11.09	
3	Закрепление знаний по пройденному разделу «Элементы музыкальной грамоты».	18.09	
4	Совершенствование знаний по пройденному разделу «Элементы музыкальной грамоты».	25.09	
5	Разучивание попевок и упражнений для расширения диапазона.	01.10	
6	Разучивание текста новых песен Работа с артикуляцией	08.10	
7	Отработка попевок и упражнений для развития дикции и дыхания.	15.10	
8	Обобщающий урок. Разучивание песен	22.10	
9	Знакомство с песнями о ВО войне. Повторение «Честь имею»	29.10	
10	Разучивание песен Отработка динамики песни. Слушание «Песни о Родине» Муз И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача. Её содержание и настроение.	12 11	
11	Краткие сведения о композиторе и поэте «Песни о Родине». Из истории происхождения музыкальных инструментов.	19 11	
12	<b>Журавли</b> слова Р.Гамзатова, музыка Я Френкеля Разучивание песен	26 11	
13	<b>Катюша</b> Музыка: М. Блантер Разучивание песен	03 12	
14	Сопровождение песни «Смуглянка»	10 12	
15	<b>Москвичи</b> Музыка: Андрей Эшпай Слова: Е. Винокуров	17 12	
16	Характерные особенности музыкального языка военной песни.	24 12	
17	Художественное содержание военных песен. Виды военных песен. Слушание военных песен. Определение художественного содержания.		
18	Разучивание песен Разучивание песен		
19	Отработка динамики песни «Москвичи».		
20	Слушание песни « <b>Последний бой</b> » Музыка: М. Ножкин Слова: М. Ножкин. Разбор содержания песни.		
21	Разучивание песен		
22	Разбор жизненного содержания песни <b>Товарищ</b> Музыка: О.Иванов Слова: А.Прокофьев		

23	Разучивание песен Исполнение песни «Наш край» хором. Исполнение песен каждым учащимся в отдельности.		
24	Разучивание песен		
25	Обобщающий урок.		
26	Разучивание песен		
27	Разучивание песен «С чего начинается Родина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского. «День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова. «За того парня» — муз. М. Фрадкина, сл. Р. Рождественского Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Песня о Родине» — муз. И. Дунаевского, сл. В.Лебедева-Кумача. «Я шагаю по Москве» — муз. А. Петрова, ел. Г. Шпаликова.		
28	Разучивание песен «С чего начинается Родина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского. «День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова. «За того парня» — муз. М. Фрадкина, сл. Р. Рождественского Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Песня о Родине» — муз. И. Дунаевского, сл. В.Лебедева-Кумача. «Я шагаю по Москве» — муз. А. Петрова, ел. Г. Шпаликова.		
29	Знакомство с мелодией песни <b>У деревни Крюково</b> Музыка: М.Фрадкин Слова: С.Островой. Разбор жизненного содержания песни. Разбор мелодии песни по фразам, определение наиболее сложных фраз. «Пусть всегда будет солнце» — муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.		
30	Разучивание мелодии песни «Соловьи».		
31	Отработка дыхания в песне «Соловьи». Разучивание песен «В землянке» — муз. К. Листова, сл. А. Суркова. Отработка мелодии песни «Соловьи». Исполнение песни «Соловьи» хором и каждым учащимся в отдельности. «Майская песня» — муз. В. Ренева, сл. А. Пришельца.		
32	Урок концерт. «С чего начинается Родина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского. «День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова. «За того парня» — муз. М. Фрадкина, сл. Р. Рождественского Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Песня о Родине» — муз. И. Дунаевского, сл. В.Лебедева-Кумача. «Я шагаю по Москве» — муз. А. Петрова, ел. Г. Шпаликова.		
33	Обобщающий урок.		
34	Урок-концерт		







