

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым»

**РАССМОТРЕНО**

Протокол заседания МО  
учителей начальных классов  
№ 1 от 25.08.2020г.  
Руководитель МО  
Е.И.Орда

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ «НСШ»  
С.А.Шептицкая  
/подпись/  
«28» августа 2020 г

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 975  
от «31» августа 2020 г  
Директор МБОУ «НСШ»  
Т.А.Полисан

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности  
социального направления

« В МИРЕ КНИГ »  
для 1-Б класса

ПРИНЯТО на заседании  
педагогического совета  
протокол № 16 от 31.08.2020г

Составитель программы  
Кузнецова Юлия Михайловна  
учитель начальных классов,  
специалист первой  
квалификационной категории.

2020-2021 учебный год.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «В мире книг» для 1 класса разработана на основе программы «Вдумчивое чтение» Посашковой Е.В.

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ о введении ФГОС начального общего образования № 373 от 06.10.2009.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом от 6 октября 2009 г. № 373» № 1241 от 26 ноября 2010 г.
- Учебного плана МБОУ «Новоозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым».

Для реализации программы «Вдумчивое чтение» разработаны учебные пособия «Читательский портфель».

**Методический аппарат «Читательского портфеля»** формирует читательские умения обучающихся, необходимые для квалифицированной читательской деятельности. Это становится возможным при выполнении заданий и упражнений, представленных в учебных пособиях. Основными являются задания репродуктивного характера, которые проверяют знание текста у читателя; создают мотивацию к повторному чтению произведения; обращают внимание читателя на детали текста, которые он мог пропустить при первичном чтении; углубляют его интерес к «медленному», вдумчивому чтению.

Важнейшее место в учебных пособиях занимают аналитические и проблемные задания, которые, формируют осознанность чтения, позволяют структурировать сложный текст, формируют умение анализировать текст, развивают интеллект ребенка. В учебных пособиях представлена система творческих заданий: придумай продолжение сказки, сочини устный рассказ, посоревнуйся с поэтом: придумай необычные слова и стихи и т.д. Представлены упражнения, направленные на формирование выразительности чтения (создание «партитуры» текста, пробы выразительного чтения, чтение по ролям, инсценирование).

Для формирования читательской культуры и полноценного восприятия обучающимися художественного текста в учебных пособиях используются упражнения, организующие работу воссоздающего воображения; задания, направленные на формирование «чувства поэтического слова, умения характеризовать персонажа книги; задания, направленные на создание первичных представлений о специфике личности и стиля писателя; задания, направленные на расширение читательского кругозора.

Особое значение приобретает задание под названием «читательский рейтинг», направленное на осознание школьником своих читательских впечатлений (так называемая читательская рефлексия): после прочтения художественного текста ученик закрашивает одну или несколько из пяти звездочек, как бы выставляя отметку прочитанной книге. Чем больше звездочек закрашено, тем больше книга понравилась читателю; если ребенок не закрасил звездочки, значит, он не прочитал предложенные ему тексты. Так формируется ценностное отношение к своим читательским впечатлениям и своеобразная читательская «ответственность» за свое собственное мнение. В этом проявляется опосредованный диалог с автором произведения, детское согласие или неприятие духовно-эстетических ценностей писателя.

В каждом пособии представлены читательские анкеты, позволяющие педагогу провести стартовую и итоговую диагностику литературного развития учащихся, определить его читательские приоритеты и жанровые предпочтения, выявить уровень читательской самостоятельности школьников.

Для углубления интереса к чтению особое значение имеют игровые задания: тесты, викторины, кроссворды, литературные игры.

#### **Цель:**

- возрождение системы занятий по досуговому чтению, в рамках которых учитель может организовать самостоятельное чтение младших школьников как дома, так и на занятиях в школе в условиях как основного, так и дополнительного образования.

#### **Задачи:**

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- формирование читательской компетенции младших школьников;
- формирование мотивации чтения младших школьников, развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство обучающихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- формирование информационной культуры школьников через освоение разных стратегий работы с текстами;
- развитие нравственных чувств, воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

**Межпредметные связи:** русский язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка.

#### **Формы контроля**

- обучающиеся читают книги и обмениваются своими читательскими впечатлениями, участвуют в дискуссиях и литературных проектах (*познавательная деятельность*);
- в ходе обучения обучающиеся участвуют в викторинах, литературных играх, утренниках и праздниках (*игровая деятельность*);
- школьники посещают литературные музеи своего города, театры и кинотеатры с целью просмотра спектаклей, художественных и мультипликационных фильмов, поставленных по мотивам изучаемых художественных произведений, создают собственные литературные произведения (*художественно-эстетическая деятельность*);
- многопредметность внеурочной деятельности в рамках программы «В мире книг» позволяет совместить также познавательную деятельность с *проблемно-ценностным и досуговым общением* младших школьников;
- в 3 и 4 классах возможно осуществление ряда социально-ориентированных проектов (*социальное творчество*).

## Результаты освоения курса

### Личностные результаты

- 1) Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы.
- 2) Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей.
- 3) Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.
- 4) Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

### Метапредметные результаты:

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3) Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4) Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения.
- 6) Умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

### Приобретение первичных навыков работы с информацией:

- 1) Овладение осознанным чтением текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта.
- 2) Использование таких видов чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое.
- 3) Освоение умения ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- 4) Освоение умения составлять список используемой литературы и других информационных источников (при выполнении исследовательских проектов).
- 5) Совершенствование умения определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.
- 6) Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с задачами коммуникации.
- 7) Приобретение умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного.
- 8) Совершенствование умения высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.
- 9) Совершенствование умения составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.

### Предметные результаты:

- 1) Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приемов анализа художественных текстов, знаний основных элементов книги, культуры чтения.
- 2) Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно).

- 3) Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня (Читательское портфолио).
- 4) Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- 5) Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий).
- 6) Повышения читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- 7) Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.
- 8) *Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний в области литературы, повышение читательской компетентности учащихся, расширение читательского кругозора – достигается с помощью бесед, дидактических игр, викторин, совместного со взрослым чтения и слушания книг, участия в литературных олимпиадах, исследовательских проектах, читательских конференциях, культпоходах в театры, литературные музеи. На этом уровне особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, библиотекарем, которые становятся авторитетными руководителями чтения и ведут ребенка за собой.
- 9) *Второй уровень результатов* – получение опыта эстетического переживания, формирование внутренней мотивации чтения, повышение читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности – достигается с помощью непосредственного общения детей друг с другом. Ценностное отношение школьников к чтению, к книге, к искусству слова во многом формируется в общении со сверстником, здесь ребёнок вербализует, проверяет и отстаивает свои духовные ценности. Для достижения этого уровня важны такие методы и приемы, как проблемные дискуссии, диспуты, в которых ученик осваивает умение отстаивать свое читательское мнение, дать адекватную самооценку своей читательской деятельности. Школьники могут принять участие в организации литературных концертов, инсценировок, праздников на уровне класса и школы.
- 10) *Третий уровень результатов* – получение опыта самостоятельного общественного действия, рост читательской активности, увеличение читательской самостоятельности, развитие литературно-творческих способностей – достигается благодаря взаимодействию школьников в открытой общественной среде в ходе таких социальных акций, как: сбор книг, литературные праздники и благотворительные концерты для воспитанников ДООУ, детей из домов-интернатов, участие в городских, областных и всероссийских литературно-творческих акциях и мероприятиях и др.

#### **Результаты изучения курса**

- Углубление интереса школьников к чтению
- Перспективы читательского роста детей.
- Овладения способами исследовательской деятельности.
- Формирование творческого мышления.
- Способствование улучшения качества различного уровня сложности учащимися; успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.

#### **Содержание данного курса**

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

**Круг чтения:** художественная литература, стихотворения, рассказы, сказки, произведения писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие). Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение содержать в порядке классный уголок чтения.

**Вводное занятие.** Выявление читательских интересов и предпочтений. Знакомство с памяткой «Как работать с книгой», правилами работы в «Творческой тетради». Викторина по сказкам. Иллюстрация к любимой сказке.

**Раздел 1. Русские народные сказки. Сказки о животных.** Какие произведения относят к устному народному творчеству. Отличительные особенности сказки. Признаки и особенности сказок о животных. Иносказание.

**Раздел 2. Русские народные сказки. Бытовые сказки.** Признаки и особенности бытовых сказок. Отражение положительных и отрицательных качеств человеческого характера в поведении героев сказок.

**Раздел 3. Русские народные сказки. Волшебные сказки.** Признаки и особенности волшебных сказок. Творческие работы по развитию читательских умений. Положительные герои, отрицательные герои, герои-помощники.

**Раздел 4. Литературные сказки.** Какие сказки относятся к литературным сказкам. Отличительные особенности русских народных и литературных сказок. Чему учит сказка? Главная мысль произведения. Диалог с автором.

**Фестиваль творческих проектов** детей «Сказка собственного сочинения». Презентация книжек-малышек со сказками, придуманными обучающимися.

**Заключительное занятие «Мои читательские умения».** Игра-викторина по прочитанным произведениям. Подведение итогов конкурса «Лучший читатель». Вручение дипломов и свидетельств по итогам работы за год.

## Тематическое планирование

Тема	Общее количество часов
I. Вводное занятие.	1
1. Русские народные сказки. Сказки о животных.	6
2. Русские народные сказки. Бытовые сказки.	5
3. Русские народные сказки. Волшебные сказки.	11
4. Литературные сказки	8
5. Фестиваль творческих проектов детей «Сказка собственного сочинения».	1
6. Итоговое занятие	1
<b>Итого</b>	<b>33</b>

**Календарно – тематическое планирование «В мире книг» 1 -А класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Основное содержание работы	Дата проведения	
				План	факт
1	Вводное занятие. Викторина «В гостях у сказки»	1	Выявление читательских интересов и предпочтений. Знакомство с памяткой «Как работать с книгой», правилами работы в «Творческой тетради». Викторина по сказкам. Иллюстрация к любимой сказке.	03.09	
<b>Русские народные сказки</b>					
<b>1. Сказки о животных</b>					
2	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	Слушание, просмотр м/ф, рассказывание сказки, раскрашивание героев сказки, лепка колобка	10.09	
3	Русская народная сказка «Теремок»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	17.09	
4	Русская народная сказка «Волк и лиса»	1	Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов.	24.09	
5	Русская народная сказка «Кот и петух»	1	Хоровое проговаривание песенок, приговорок. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок.	01.10	
6	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1	Выполнение заданий в рабочей тетради. Просмотр м/ф.	08.10	
7	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	15.10	
<b>Русские народные сказки</b>					
<b>2. Бытовые сказки</b>					
8	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	22.10	
9	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	29.10	
10	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	12.11	



	лапоть»				
11	Русская народная сказка «Три медведя»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	19.11	
12	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	26.11	
<b>Русские народные сказки</b>					
<b>3. Волшебные сказки</b>					
13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	Слушание, рассказывание. Хоровое проговаривание приговорок. Разыгрывание диалогов. Выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	03.12	
14	Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	10.12	
15 - 16	Русская народная сказка «По щучьему велению»	2	Слушание. Хоровое проговаривание приговорок. Разыгрывание диалогов. Выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.	17.12 24.12	
17	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	Слушание, чтение и рассматривание книги. Пересказ сказки от имени Иванушки. Иллюстрирование сказки. Выполнение заданий в рабочей тетради.		
18 - 19	Русская народная сказка «Летучий корабль»	2	Слушание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.		
20 - 21	Русская народная сказка «Лягушка-царевна»	2	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради, просмотр м/ф.		
22 - 23	Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и Чудо Юдо»	2	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради.		
<b>Литературные сказки</b>					
24	В Сутеев «Под грибом»	1	Слушание, рассказывание, выполнение заданий в рабочей тетради.		
25- 26	В. Катаев «Цветик-семицветик»	2	Слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика -		

			семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка. Выполнение заданий в рабочей тетради.		
27	Григорий Остер «Зарядка для хвоста»	1	Слушание, чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени обезьянки. Выполнение заданий в рабочей тетради.		
28-29	В Катаев «Дудочка и кувшинчик»	2	Слушание, чтение и просмотр мультфильма. Выполнение заданий в рабочей тетради.		
30-31	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2	Слушание, чтение и рассматривание книги. Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление картинного плана и раскрашивание героев сказки.		
32	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	2	Фестиваль творческих проектов детей «Сказка собственного сочинения». Презентация книжек-малышек со сказками, придуманными обучающимися.		
33	Заключительное занятие «Мои читательские умения»	2	Игра-викторина по прочитанным произведениям. Подведение итогов конкурса «Лучший читатель». Вручение дипломов и свидетельств по итогам работы за год.		

## ЛИСТ КОРРЕКЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

внеурочной деятельности «В мире книг»

в 1- А классе 2020 – 2021 учебный год.

№ п/п	Название раздела, темы	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующее мероприятие	Дата проведения по факту