

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новозерновская средняя школа города Евпатории Республики Крым»**

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1 заседания
ММО учителей-логопедов от
от «08» 09 2020 г.
Руководитель ММО
учителей-логопедов
К.В. Швец
/подпись/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР МБОУ «НСШ»
С.А. Шептицкая
/подпись/
«11» 09 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 1231
От «14» 09 2020 г.
Директор МБОУ «НСШ»
Т.А. Полисан
/подпись/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи
для 1 классов

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
протокол № 17
от «07» 09 2020 г.

Составители программы
Цветкова Анастасия Викторовна,
учитель-логопед.

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование звуко-буквенной и лексико-грамматической стороны речи рассматривается как одно из необходимых средств успешного овладения письменной формой речи. Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем у детей с нормальным слухом и интеллектом.

Данная группа детей отличается недостаточной сформированностью или несформированностью фонематических процессов (восприятия, слуха, анализа, синтеза), что может проявляться на письме в виде специфических ошибок на уровне буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Это:

- пропуск, перестановка, вставка букв, искажения фонетического наполнения слов: персеверации (циклические повторения) и антиципации (замены предшествующих букв последующими);

- замены или смешения букв по акустико-артикуляционному сходству: звонкие – глухие согласные, лабиализованные гласные (О-У, Ё-Ю), соноры, свистящие и шипящие звуки, аффрикаты, которые в свою очередь смешиваются между собой и составляющими их компонентами (Ч-Щ, Ч-Ц, Ч-ТЬ, Ц-Т, С-Ц, Ч-Ш, Ц-ТС)

- раздельное написание частей слова, слитное написание самостоятельных слов, самостоятельных и служебных слов, контаминации (смешение элементов слов), вставки, перестановки, пропуски и повторы слов.

- Для коррекции данного вида нарушений необходима планомерная и последовательная коррекционная работа.

Рабочая программа по учебному предмету **коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи** для 1 класса на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

- 1) ФГОС, утвержденный приказом Минобрнауки от 6 октября 2009 года
- 2) Приказ Минобрнауки от 26 ноября 2010 года №1241 п.16 (направление развития личности)
- 3) Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда в общеобразовательной школе А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова, 1996 год
- 4) Распоряжение Минпросвещения России «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» от 06.08.2020 г

Программа составлена для обучающихся 1-х классов, имеющих заключение- фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Цель: предупреждать неуспеваемость, обусловленную различными нарушениями устной и письменной речи; готовить к обучению грамоте.

Задачи курса:

1. Развитие звуковой стороны речи, фонематических процессов, пространственного ориентирования, артикуляционной моторики, речевого дыхания у младших школьников.
2. Формирование умения уточнять и сопоставлять звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
3. Формирование умения дифференцировать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки.
4. Закрепление умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты с использованием оппозиционных звуков.
5. Развитие связной речи.

6. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению (наблюдательности, самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения); внимания, памяти, процессов мышления; формирование положительной внутренней мотивации к логопедическим занятиям, интереса к русскому языку.
7. Формирование коммуникативных навыков: слушать и слышать учителя, понять, принять и выполнить учебную задачу, адекватно реагировать на контроль со стороны учителя-логопеда.

Особенностью организации воспитательно-образовательного процесса данного курса является то, что обучение делится на три этапа.

Длительность **первого этапа** обучения (добукварный период) - 1 месяца.

Одной из основных задач данного периода является развитие фонематического слуха. Необходимо научить детей вслушиваться в речь, различать и запоминать различные звуковые элементы, что требует от обучающихся направленности внимания на звуковую сторону речи, которая ранее ими не осознавалась. Одновременно начинается работа над развитием подвижности речевого аппарата, уточнением произношения имеющихся у детей звуков. Ведется подготовка к анализу звукового состава слова.

В данный период ответы обучающихся могут быть односложные.

Дети учатся правильно и предельно чётко произносить слова и простейшие словосочетания. Упражнения в произношении звуков сочетаются с их различением. От сравнения звуков, резко отличающихся ([а - у], [у - и]) переходят к сравнению звуков, акустически и артикуляторно близких ([а - о], [о - у]). Одновременно дети должны научиться выделять звуки, определять их последовательность в простейших односложных словах (*суп, мак*).

На данном этапе изучаются звуки [п], [т], [к]. Это глухие, взрывные звуки, следовательно, наиболее удобные для выделения на конце слова или закрытого слога. При изучении звука [с] дети подходят к анализу прямого слога (*са, су*) и выделению согласного из слов типа *сумка, сани, сосны*. Таким образом, на данном этапе основой обучения является не слово, а звук. Зрительной опорой при развитии навыков анализа и синтеза служит чёткая артикуляция. Постепенно осуществляется переход к слуховому контролю. Мягкие звуки, артикуляция которых уточняется в данный период, в анализ пока не вводятся.

Второй этап обучения длится 2 месяца.

На данном этапе большое внимание уделяется дифференциации звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости. Продолжается работа, направленная на развитие умения узнавать, различать и выделять звуки из слова.

Дифференциация звуков основана на сравнении звуков на слух и по артикуляции. Особо рассматриваются пары звуков, отличающиеся наличием или отсутствием вибрации голосовых складок (дифференциация фрикативных звуков [с-з], взрывных [п-б]).

В целях подготовки обучающихся к овладению грамотой на базе звуковой работы развиваются навыки членения слов на слоги, предложений - на слова.

Закрепление правильного произношения и дифференциации звуков осуществляется на протяжении данного периода не только путём обычных логопедических приёмов — тренировки правильного произношения звуков на материале слогов, слов, предложений и текстов с привлечением слухового, кинестетического, зрительного восприятий, но и путём осознанного овладения звуковым составом слова.

Особое внимание уделяется полному звуковому анализу простых по составу слов. В качестве опоры широко применяются схемы слов, выложенные из геометрических фигур:

- красные круги обозначают гласные звуки,
- синие круги обозначают согласные твёрдые звуки,
- зелёные круги обозначают согласные мягкие звуки.

В течение **третьего этапа** продолжается обучение детей правильному

произношению звуков, проводится работа по дифференциации звуков (твердых - мягких, свистящих - шипящих - аффрикат, звонких - глухих). Для дифференциации выделены все пары сходных звуков.

Организация воспитательно-образовательного процесса данного курса включает также коррекцию мыслительной деятельности, коррекцию развития личности, позволяет в комплексе решать образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи. В связи со спецификой развития навыков социального взаимодействия обучающихся школы объективно мотивированным представляется усиление социального аспекта. Программа призвана оказать обучающимся содействие в определении и коррекции отношения к самим себе, помочь понять свои возможности, убедиться в наличии потенциальных способностей.

Контроль достижения учениками уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в форме слуховых диктантов, тестов, выполнения контрольных упражнений, наблюдения за качеством звукопроизношения обучающихся в процессе беседы, дидактических игр.

Критерии оценивания различных видов работ:

Программа предполагает *безоценочную* систему проведения занятий.

Настоящая программа составлена на 60 часов в соответствии с учебным планом школы рассчитана на 1 год (с 15 сентября по 15 мая) и предполагает проведение групповых занятий.

Основные требования к знаниям и умениям к концу обучения в первом классе:

Ученик научится:

- конструировать предложения;
- отличать звук от буквы;
- производить звукобуквенный анализ;
- выполнять слоговой анализ слова.

Ученик получит возможность научиться:

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- дифференцировать гласные звуки и буквы;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять прописную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

I. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия.

1.1. Развитие моторики артикуляционного аппарата, формирование умений и навыков, необходимых для правильного произношения и коррекции звуков.

1.2. Правильное произношение и различение следующих звуков:

- гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э];
- твердых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х];
- дифференциация звуков [к] - [х];
- мягких согласных в сочетании с гласными [и], [е];

- дифференциация изученных твердых и мягких согласных в сочетаниях *пы-пи* (*пыль – пили*);
- правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р'];
- дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л], звонких и глухих согласных;
- правильное произношение звука [й] в начале слова, перед гласной после разделительных **ь** и **ъ** (*яма, поет, льют, подъезд*);
- дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными (**ды-ди, ба-бя**) и в конце слова (**ат-ать**);
- звук [ц];
- дифференциация [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с'];
- звук [ч];
- дифференциация [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц];
- звук [щ];
- дифференциация [щ] - [с'], [ш] - [ч], [щ] - [ш].

1.3. Развитие внимания, памяти, умение запомнить 3-4 инструкции и выполнить действия в заданной последовательности (*Подойти к столу, взять два карандаша, один отдать ученику, другой положить на стол учителю*). Умение повторить слоговой ряд в заданной последовательности, состоящий из двух-трех сочетаний (*па-по, ка-ха-ка, ус-ас-ос, спа-ста-ска* и т.д.), умение запомнить в данной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава (*мука, кот, вата, липа, лента, лимон, малина*), заучивание наизусть стихов, потешек, чистоговорок.

II. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи.

2.1. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.

- Произнесение ряда гласных звуков (*уиуауиуауиу* и т.п.).
- Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечением согласных: *па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру-пра-про; пра-кра-тра; се-се-си; ле-ле-ли-ли; пле-пли-пло; пли-плы-пли; стра-стры-стре; бра-бро-бру-бры; бра-ора-пра-пра*; с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов: *и-а-у, у-а-и; та-та-ка, ка-ка-та; па-та, пта*.
- Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: *са-са-за, бра-бра-пра, жа-ша-жа-ша; ча-ща-тя, пча-птя-пча*.
- Усвоение слов следующего слогового состава: *Тома, мак, панама, каток, ветка, танк*; постепенное включение трехсложных слов (*валенки, самолёт*) и со стечением согласных в начале слова (*стакан, плита*).
- Произнесение слоговых рядов
 - а) с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале);
 - б) без чередования звуков: *тататататата...*, *тата-тата-тата-тата*, *та-тата-та-тата-та* и т.д.;
 - в) с чередованием гласных и согласных звуков: *татотутатотутатоту, ша-саса-ша-саса...*, *таданатаданатадана...* и т. д.
- Правильное произнесение сочетаний со звуком [й]: *ты-тья-ть те-тье-тье-те*.
- Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.

2.2. Формирование навыков произношения слов и предложений

- Четкое, правильное, с соблюдением ударения произношение двусложных и трехсложных слов, отдельных четырехсложных, состоящих из слогов указанного типа (*вагон, волк, станок, иголка облако, поехали, одеяло*), четкое произношение окончаний слов при изменении форм слова. Правильное и слитное произнесение звуков в словах со стечением трех согласных, выделение звуков из слов со стечением трех согласных

(*стрелка, верблюд*). Правильное произнесение слов с оппозиционными звуками.

- Правильное выделение ударного слога в двухсложных и трехсложных словах; составление схемы слова с выделением ударного слога.
- Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.
- Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков и слов с соблюдением ритма.
- Запоминание и повторение в данной последовательности 3-4 слов; запоминание ряда инструкций.

III. Развитие навыков анализа и синтеза звукового состава слов.

3.1. Выделение начального, ударного гласного из слов (*Оля, утка*). Определение последовательности гласного в ряду из 2-3 гласных: [а], [у];[а], [и], [у].

3.2. Анализ и синтез обратных слогов; выделение последнего согласного из слов (*кот*).

3.3. Выделение слогаобразующего гласного из слов *мох, пух* и т. д.

3.4. Анализ и синтез прямых слогов *са, су*. Выделение первого согласного и слогаобразующего гласного из слов *сани, совы* и т. п.

3.5. Звуковой анализ слов *суп, нос* и т. п. (составление схем).

3.6. Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложного, двухсложного и трехсложного слова.

3.7. Звуко-слоговой анализ слов *сова, косы* и т. п. (составление схем).

3.8. Усвоение терминов «звук», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «мягкий звук», «твердый звук», «слог». Усвоение слогаобразующей роли гласных.

В подготовительный период обучения упражнениям, направленным на анализ и синтез звукового состава слова, отводится по 12—15 минут на каждом уроке произношения.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебно-методический комплекс

Для реализации программы используются следующие методические пособия и разработки:

для учителя-логопеда:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. В помощь логопедам и родителям. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с.
2. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. — М.:Издательство ГНОМ и Д, 2018.
3. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 184 с.
4. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 96 с.
5. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1. Упражнения по коррекции акустической дисграфии.. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.
6. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 2. Упражнения по коррекции акустической дисграфии.. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.
7. Мазанова Е.В. Учусь не путать буквы. Альбом 1. Упражнения по профилактике и коррекции оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 32 с.
8. Мазанова Е.В. Учусь не путать буквы. Альбом 2. Упражнения по профилактике и коррекции оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. / Е.В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 32 с.

2. Пособия для развития фонематических процессов

Пособия для дифференциации звуков: печатные издания, настольно-печатные игры, раздаточный и демонстрационный материал на все звуки, материал для работы над звуко-слоговой структурой слова и его звуконаполняемостью.

3. Материал для работы над внеречевыми процессами

1. Игры и игрушки для развития: мелкой моторики; внимания; памяти ориентировки в пространстве.

4. Материал для работы над словарем

1. Предметные и сюжетные картинки, карточки: времена года; обобщающие понятия; профессии людей; название частей целого предмета.

5. Материал для работы над грамматическим строем

- предметные и сюжетные картинки; серии сюжетов;
- индивидуальные карточки с речевым материалом.

6. Материал для обучения рассказыванию

- детская литература;
- предметные и сюжетные картинки и серии картин.

7. Материал для обучения грамоте

- касса букв;
- демонстрационный и индивидуальный раздаточный материал для усвоения звуко- слогового анализа;
- демонстрационный материал для усвоения букв;
- пособия, игры для обучения грамоте

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов
	План	Факт		
1	17.09		Речь.	1
2	21.09		Понятие «предложение», интонационной законченности предложения.	1
3	24.09		Слово	1
4	28.09		Дифференциация понятий «слово», «предложение»	1
5	01.10		Неречевые звуки	1
6	05.10		Звуки речи	1
7	08.10		Дифференциация понятий «слово», «звук»	1
8	12.10		Гласные звуки.	1
9	15.10		Ударение	1
10	19.10		Согласные звуки	1
11	22.10		Деление слов на слоги	1
12	26.10		Понятие «твёрдый согласный», «мягкий согласный»	1
13	29.10		Понятие «звонкий» «глухой» согласный	1
14	09.11		Понятие «звук» и «буква» Звук и буква «а»	1
15	12.11		Звук и буква «о»	1
16	16.11		Звук и буква «у»	1
17	19.11		Звуки и буквы «о»-«у»	1
18	23.11		Звук и буква «и»	1
19	26.11		Звук и буква «ы»	1
20	30.11		Звуки и буквы «ы» - «и»	1
21	03.12		Звук и буква «э»	1
22	07.12		Гласные звуки и буквы а, о, у, и, ы, э. Выделение заданного звука из слова.	1
23	10.12		Мягкие согласные звуки в сочетании со звуком [и] (м', п', в', к')	1
24	14.12		Мягкие согласные звуки в сочетании со звуком [и] (н', ф', т', х').	1
25	17.12		Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании со звуками [и - ы] в слогах.	1
26	21.12		Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании со звуками [и - ы]. словах	1
27	24.12		Игры со словами	1
28	28.12		Звуки [П]и [П `]. Буква П	1
29	11.01		Звуки Б и Б' Буква Б	1
30	14.01		Дифференциация Б и П	1
31	18.01		Дифференциация Б' и П'	1
32	21.01		Звуки К и К' Буква К	1
33	25.01		Звуки [Т]и [Т `]. Буква Т	1
34	28.01		Звуки Д и Д' Буква Д	1
35	01.02		Дифференциация Т и Д	1

36	04.02		Дифференциация Т' и Д'	1
37	08.02		Звуки Г и Г' Буква Г	1
38	11.02		Дифференциация К-Г	1
39	15.02		Дифференциация К' и Г'	1
40	18.02		Звуки С и С' Буква С	1
41	01.03		Звуки З и З' Буква З	1
42	04.03		Дифференциация С-З	1
43	08.03		Дифференциация С' –З'	1
44	11.03		Звук Ш и буква Ш	1
45	15.03		Звук Ж и буква Ж	1
46	18.03		Дифференциация Ш-Ж	1
47	29.03		Дифференциация С-Ш	1
48	01.04		Дифференциация З-Ж	1
49	05.04		Звуки Р и Р' Буква Р	1
50	08.04		Звуки Л и Л' Буква Л	1
51	12.04		Дифференциация Р-Л. Дифференциация Р'-Л'	1
52	15.04		Звук Ч и буква Ч	1
53	19.04		Дифференциация Ч-Т'	1
54	22.04		Звук Щ и буква Щ	1
55	26.04		Дифференциация Щ-С	1
56	29.04		Дифференциация Щ- Ч	1
57	03.05		Звук Ц и буква Ц. Дифференциация Ц-С	1
58	06.05		Дифференциация Ц-Т	1
59	10.05		Дифференциация Ц- Ч	1
60	13.05		Итоговый урок.	1

